

María Alejandra Blanco

Compositora, Cantante y Bagalera nacida en Salta. Interpretó temas del Repertorio Folclórico de los Maestros Gustavo "Cuchi" Leguizamón, Manuel J. Castilla y Eduardo Falú, además de composiciones y recopilaciones autóctonas y anónimas; entre otros. Entre sus composiciones se cuentan la "Zamba para Santiago del Estero", "La Llama" (chutunqui), "El Palomo" (canción), Upa changuito (vidalita), el "Himno a la Independencia Argentina" (junto a Marta Schwarz), y el Himno a Campo Santo. Es Maestra de Canto y aplica técnicas de excelencia, incursiona en la enseñanza del Canto de la Baguala y el Estilo de Canto Salteño y de todos los Géneros. Desarrolló el Método para Composición de Copla y Baguala para los niveles Primario y Secundario. Coaching Vocal e Interpretación para Solistas y Conjuntos.